

Daniel del Olmo

Actor y formador

Vivo con los pies en el escenario, pero los ojos en la realidad social.

El teatro es una forma de entender al ser humano, de entender al otro/a y por lo tanto, de entenderme a mi mismo. En este afán por entendernos, complemento mis proyectos teatrales con una perspectiva antropológica y de intervención social.

www.danieldeolmo.com danielgarciadelolmo@gmail.com
@daniel.delolmo 628 81 57 17



FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Interpretación y Creación Escénica en la **Escuela Cuarta Pared**. 2019-2022.
- **Comedia del Arte** con Ignacio Maffi. 2023
- La **poética del cuerpo** con Sol Bibriesca. 2022
- Gestión de **Proyectos Teatrales** con Aldara Moreno. 2022
- **Psicopedagogía Teatral** con Socorro Goñi. 2021
- **Teatro de los y las Oprimidas**. Centro de Investigación y Creación La Tortuga. 2018 - 2019
- **Iniciación al Clown**. Escuela de Artes Escénicas Nave 202. 2018
- Teatro Avanzado. Escuela **Aficionarts** y **Sala MalaSaña**. 2014 - 2018

EXPERIENCIA TEATRAL

- Compañía **Vagabundas Teatro Social**. Actualmente.
- Flavio “enamorado” en **Lazzo de Amor** de Los Hilarantes compañía de Comedia del Arte. Actualmente.
- **Por mi gran culpa**. Dramaturgia, dirección e interpretación propia. Work in progress.
- **Horcasitas**. Teatro comunitario con La Desafortunada Compañía. Dirección y dramaturgia.
- **Conferencia performativa**. ExtinctionRebellion. La Casa Encendida.
- **Un cuento de sangre**. Dramaturgia y dirección de Mariano Llorente. Estrenada en Sala Cuarta Pared.
- Compañía de teatro social **Theatre for Inclusion**.
- **Investment for change**. Pieza de Teatro Invisible por la acción climática. Dramaturgia e interpretación.

OTROS PROYECTOS ARTÍSTICOS

- **Talleres de Teatro Social**. Diseño y formación propia. Actualmente.
- **VERA_327** cortometraje de MIDEMA Producciones.
- Cofundador del estudio de diseño creativo **Zoogling**.

PROYECTOS ARTÍSTICO-SOCIALES

- Proyecto de artes para jóvenes en riesgo de inclusión **VIBRAS**. Fundación Tomillo.
- Actor en cortometraje **Navidades Embargadas**. Fundación ANPIER.
- Actor y moderador del **Teatro Foro** sobre Violencia de Género. Fundación Matrix.
- **nARTure**. Proyecto colaborativo entre artistas de Portugal, Grecia y España, financiado por la Unión Europea. Fundación Jóvenes y Desarrollo.
- **Taller artístico PIE** para jóvenes con diversidad funcional en la Escuela de Cochrane, Chile.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Grado en **Antropología Social y Cultural**. UNED. Actualmente.
- Master en **Cooperación Internacional al Desarrollo**. ICADE.
- **Graduado en Economía**. Universidad Carlos III de Madrid.
- Nivel **B2 de Inglés**. University of Cambridge.

DOSSIER FOTOGRÁFICO

